



Home To Louisiana

- Choreographie** : Gilles Labrecque
Beschreibung : 32 Schläge, 4 Wände, Anfänger / fortgeschrittener Anfänger Linientanz
Musikempfehlung : **Home To Louisiana** Ann Tayler (108 Schläge pro Minute)
Tanzbeginn : nach 24 Schlägen (mit dem Wort „Walking“)

SHUFFLE, SHUFFLE ½ TURN, COASTER STEP, STEP, BRUSH

- 1 & mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, linken Fuß mit der Innenseite an rechter Ferse belasten
2 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts
3 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, dabei ¼ Drehung nach rechts ausführen
& rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
4 mit linkem Fuß Schritt rückwärts, dabei ¼ Drehung nach rechts ausführen
5 & mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
6 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts
7 - 8 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, Fußballen nach vorn über den Boden schleifen

STEP, LOCK STEP, STEP, LOCK STEP, STEP, LOCK STEP, STEP, SIDE ROCK ¼ TURN, SHUFFLE

- 1 & mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, linken Fuß hinter rechtem Fußgelenk gekreuzt belasten
2 & mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, linken Fuß hinter rechtem Fußgelenk gekreuzt belasten
3 & mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, linken Fuß hinter rechtem Fußgelenk gekreuzt belasten
4 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts
5 linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
6 rechten Fuß belasten, dabei ¼ Drehung nach rechts ausführen
7 & mit linkem Fuß Schritt vorwärts, rechten Fuß mit der Innenseite an linker Ferse belasten
8 mit linkem Fuß Schritt vorwärts

HEEL, HEEL SWITCH, TOGETHER, PIVOT ½ TURN, KICK BALL CHANGE, PIVOT ¼ TURN

- 1 rechte Ferse nach vorn auftippen
& 2 rechten Fuß neben linkem Fuß belasten, linke Ferse nach vorn auftippen
& linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
3 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei beide Fußballen belasten
4 ½ Drehung nach links ausführen, dabei linken Fuß belasten
5 & mit rechtem Fuß nach vorn in die Luft kicken, rechten Fußballen neben linkem Fuß belasten
6 linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
7 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei beide Fußballen belasten
8 ¼ Drehung nach links ausführen, dabei linken Fuß belasten

CROSS POINT, CROSS POINT, CHASSÉ, CROSS POINT, CROSS POINT, CHASSÉ ¼ TURN

- 1 - 2 rechte Fußspitze vor linkem Fuß auftippen, rechte Fußspitze vor linkem Fuß auftippen
3 & mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
4 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts
5 - 6 linke Fußspitze vor rechtem Fuß auftippen, linke Fußspitze vor rechtem Fuß auftippen
7 & mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
8 mit linkem Fuß Schritt seitwärts

WIEDERHOLEN