



You And Tequila

- Choreographie** : Susanne Oates
Beschreibung : 32 Schläge, 4 Wände, Anfänger Linientanz
Musikempfehlung : **You And Tequila** Kenny Chesney feat. Grace Potter (136 Schläge pro Minute)
Tanzbeginn : nach 32 Schlägen (kurz bevor der Gesang einsetzt)

STEP, LOCK STEP, STEP, BRUSH, ROCKING CHAIR

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, linken Fuß hinter rechtem Fußgelenk gekreuzt belasten
3 - 4 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, linken Fußballen nach vorn über den Boden schleifen
5 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
6 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
7 mit linkem Fuß Schritt rückwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
8 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben

STEP, LOCK STEP, STEP, BRUSH, ROCKING CHAIR

- 1 - 2 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, rechten Fuß hinter linkem Fußgelenk gekreuzt belasten
3 - 4 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, rechten Fußballen nach vorn über den Boden schleifen
5 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
6 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
7 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
8 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben

TOE STRUT JAZZ BOX, CROSS TOE STRUT

- 1 - 2 rechte Fußspitze vor linkem Bein gekreuzt auftippen, rechten Fuß belasten
3 - 4 linke Fußspitze nach hinten auftippen, linken Fuß belasten
5 - 6 rechte Fußspitze zur Seite auftippen, rechten Fuß belasten
7 - 8 linke Fußspitze vor rechtem Bein gekreuzt auftippen, linken Fuß belasten

VINE, BRUSH, TURNING VINE ¼ TURN, BRUSH

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß hinter rechtem Bein gekreuzt belasten
3 - 4 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fußballen nach vorn über den Boden schleifen
5 - 6 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß hinter linkem Bein gekreuzt belasten
7 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei ¼ Drehung nach links ausführen
8 rechten Fußballen nach vorn über den Boden schleifen

WIEDERHOLEN

HINWEIS

⇒ Während der Schläge 2, 4, 6 und 8 im 3. Abschnitt können zusätzlich folgende Arm-Bewegungen ausgeführt werden:

CLICK, CLICK, CLICK, CLICK

- 2 mit den Fingern beider Hände vorm Körper in Schulterhöhe schnippen
4 mit den Fingern beider Hände hinterm Körper in Hüfthöhe schnippen
6 mit den Fingern beider Hände vorm Körper in Schulterhöhe schnippen
8 mit den Fingern beider Hände hinterm Körper in Hüfthöhe schnippen