



## You're So Naughty (Kiss My Body)

Choreographie : Brian Holland 1/2  
Beschreibung : 32 Schläge, 4 Wände, Anfänger / fortgeschrittener Anfänger Linientanz  
Musikempfehlung : He Drinks Tequila Sammy Kershaw & Lorrie Morgan (125 Schläge pro Minute)  
Tanzbeginn : nach 20 Schlägen (mit dem Gesang)

### SIDE ROCK, CROSS, CLAP, CLAP, SIDE ROCK, CROSS, CLAP, CLAP

- 1 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
- 2 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 3 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten
- & 4 in die Hände klatschen, in die Hände klatschen
- 5 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 6 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 7 linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten
- & 8 in die Hände klatschen, in die Hände klatschen

### MODIFIED REVERSE RUMBA BOX, HOLD, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 3 - 4 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, Position halten
- 5 - 6 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 7 & mit linkem Fuß Schritt vorwärts, rechten Fuß mit der Innenseite an linker Ferse belasten
- 8 mit linkem Fuß Schritt vorwärts

### CROSS ROCK, CHASSÉ ¼ TURN, ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TURN

- 1 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 2 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 3 & mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 4 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, dabei ¼ Drehung nach rechts ausführen
- 5 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 6 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 7 linken Fuß belasten, dabei ¼ Drehung nach links ausführen
- & rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 8 linken Fuß belasten, dabei ¼ Drehung nach links ausführen

### SHUFFLE ½ TURN, REVERSE ROCKING CHAIR, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei ¼ Drehung nach links ausführen
- & linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 2 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, dabei ¼ Drehung nach links ausführen
- 3 mit linkem Fuß Schritt rückwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 4 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 5 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 6 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 7 & linken Fuß hinter rechtem Bein gekreuzt belasten, mit rechtem Fuß Schritt seitwärts
- 8 linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten

### WIEDERHOLEN



## You're So Naughty (Kiss My Body)

<b>Choreographie</b>	: Brian Holland	2/2
<b>Beschreibung</b>	: 32 Schläge, 4 Wände, Anfänger / fortgeschrittener Anfänger Linientanz	
<b>Musikempfehlung</b>	: <b>He Drinks Tequila</b> Sammy Kershaw & Lorrie Morgan (125 Schläge pro Minute)	
<b>Tanzbeginn</b>	: nach 20 Schlägen (mit dem Gesang)	

### AUSNAHME

⇒ Um einen Abschluss des Tanzes in Blickrichtung 12 Uhr zu erhalten werden am Ende des 11. Durchgangs folgende Schritte einmal ausgeführt:

#### SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK ¼ TURN, SHUFFLE

- 1 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
- 2 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 3 & rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten, linke Fußspitze hinter rechter Ferse belasten
- 4 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten
- 5 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 6 rechten Fuß belasten, dabei ¼ Drehung nach rechts ausführen
- 7 & mit linkem Fuß Schritt vorwärts, rechten Fuß mit der Innenseite an linker Ferse belasten
- 8 mit linkem Fuß Schritt vorwärts

#### HOLD, STOMP TOGETHER, STOMP TOGETHER, STOMP TOGETHER

- 1 Position halten
- 2 & mit rechtem Fuß neben linkem Fuß aufstampfen, mit linkem Fuß neben rechtem Fuß aufstampfen
- 3 mit rechtem Fuß neben linkem Fuß aufstampfen

[www.cbs-carolina.de](http://www.cbs-carolina.de)



[www.cbs-carolina.de](http://www.cbs-carolina.de)